



"Through Universal Myths, towards Eternal Truths" (4 Myths 4 Truth)



Programul
Învățare pe
toată durata vieții



**Intalnire de proiect la
İbrahim Atalı
Ticaret Meslek Lisesi
Adana, Turcia
09 – 13 Februarie 2015**

Duminica –Golden Lake Hotel



Luni – Prima zi: Dansuri tradiționale





Salut adresat oaspeților



Gazdele prezintă istoria, geografia, sistemul de educație turcesc



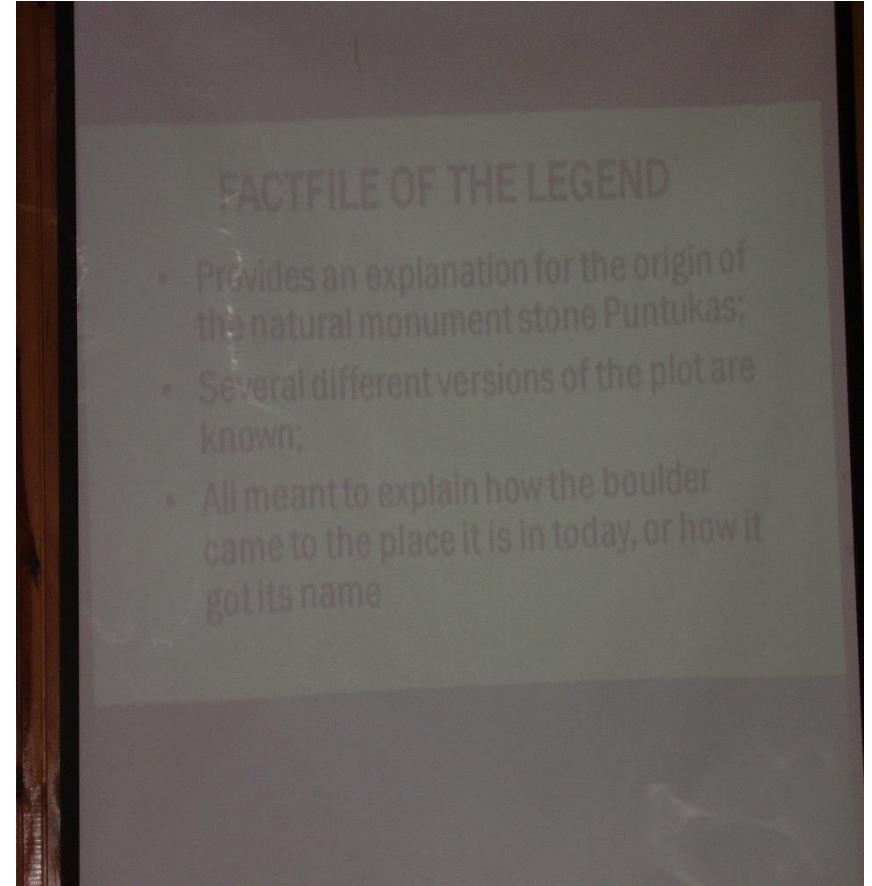
Românii prezintă cel de-al patrulea mit: Transhumanța



Și au prezentat timp de 50 minute...



Apoi, lituanienii...



Finlandezii au ales să vorbească despre Mos Crăciun...



Portughezii au prezentat povestea cocoşului...



Marti – un tur prin ploaie la Tarsus și Mersin



Grota celor 7 adormiți



- Intâi la Ashab-ı Kehf
Magrada: o grota sfântă în care, conform unei legende, un grup de tineri hăituiți de autorități, din motive religioase, au fost salvați de Allah care i-a ascuns aici și i-a adormit pentru 309 ani, timp în care oamenii s-au schimbat: au devenit mai buni și au învățat să accepte diversitatea religioasă.

Moscheea Ulu - Tarsus



Kırkkaşık Bedesteni

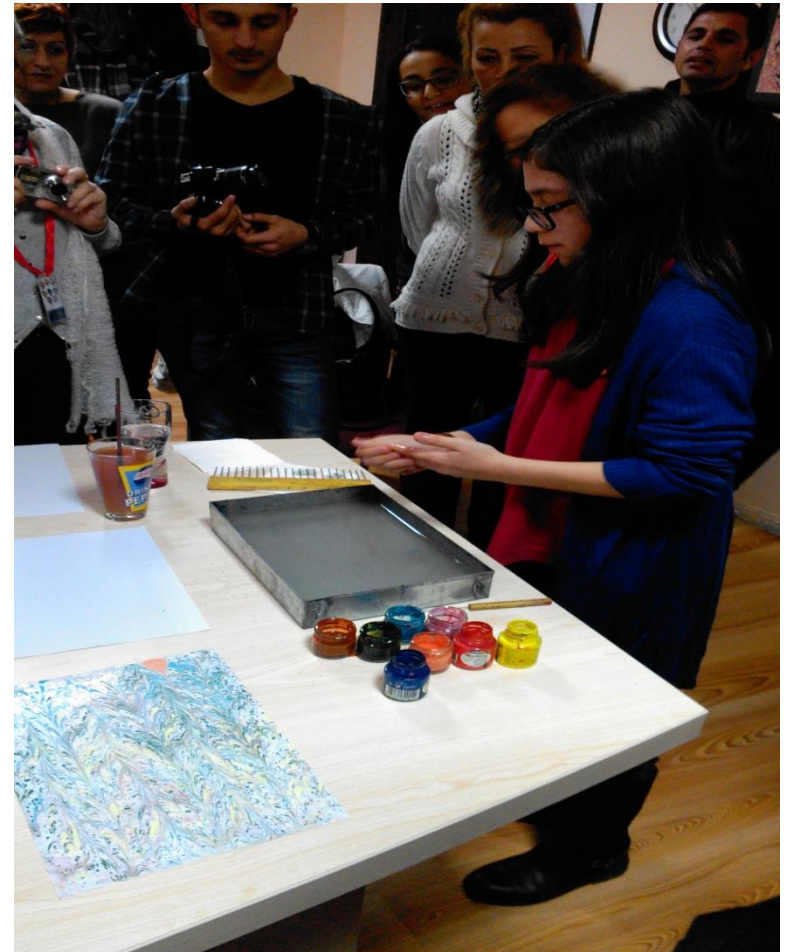
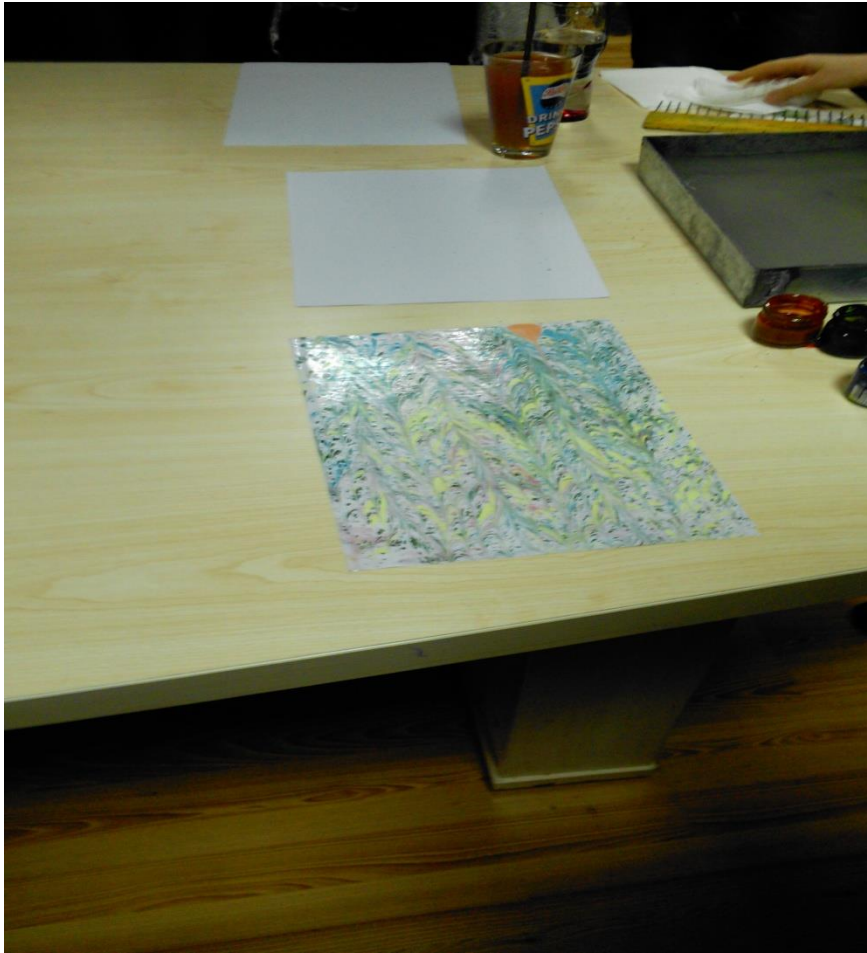


- Piața celor 40 de linguri. Este Vakıf al lui Ibrahim Ramazanoğlu. Veniturile pieței sunt administrate de Ibrahim Bey care se ocupa de întreținerea moscheei și asigură adăpost și hrană nevoiașilor și călătorilor săraci.

Miercuri la școală: ora de economie



Arta Ebru: tehnică de pictură japoneză răspândită în Asia Centrală în sec. XV



Vizită la inspectorul general



Inapoi la școală: Atelier de lucru manual



Unele dintre produse



La Anavarza



Joi: Adana – tur în orașul vechi



Geografia oraşului

Adana este un oraş situat la 30 km de coasta mediteraneeeană de circa 2 milioane de locuitori. Este unul dintre cele mai dinamice oraşe şi al patrulea oraş din Turcia după Istanbul, Ankara şi Izmir.

Pentru turci, oraşul este asociat cu gastronomia, în special kebab, şalgam (suc fermentat de napi) şi portocale, un climat cald şi agricultura.

Istoria

oraşului antic face referire la epoca hitiţilor în sec. XIV î.e.n. Grecii s-au instalat aici din sec. X î.e.n., apoi oraşul a fost cucerit de asirieni şi controlat de romani.

- În sec. II, sub domnia împăratului Hadrian, a fost construit marele pod de piatră de la Adana pentru a traversa fluviul Seyhan, foarte important pentru schimburile comerciale între Anatolia şi Persia.
- Oraşul a trecut apoi sub dominaţie bizantină, sub turci şi armeni, până în 1360. A devenit otoman în 1515 şi Adana a rămas sub dominaţia turcă, mai puţin o scurtă perioadă în prima jumătate a sec. XIX, când a fost anexat temporar la Egipt.

În prezent,

Adana a devenit o metropolă, întinzându-se și "înghițind" localitățile din jur. Orașul se "hrănește" din câmpia fertilă pe care se întinde, fiind principalul centru de distribuție pentru regiunea agricolă Çukurova, în care bumbacul, grâul, porumbul, soia, hameiul, strugurii și fructele sunt produse în cantități mari. Principalele industrii ale orașului sunt confecțiile textile, vopsitoria pielii și procesarea lânii.

Prin centrul oraşului







Strada meșteșugarilor



Conacul Ramazanoğlu



Lectii de istorie și de islamism

- Construit de Halil Bey în 1495 este unul dintre cele mai vechi exemplare de casa turcească. Clădirea care se mai păstrează era secțiunea în care a locuit haremul dinastiei Ramadanide.



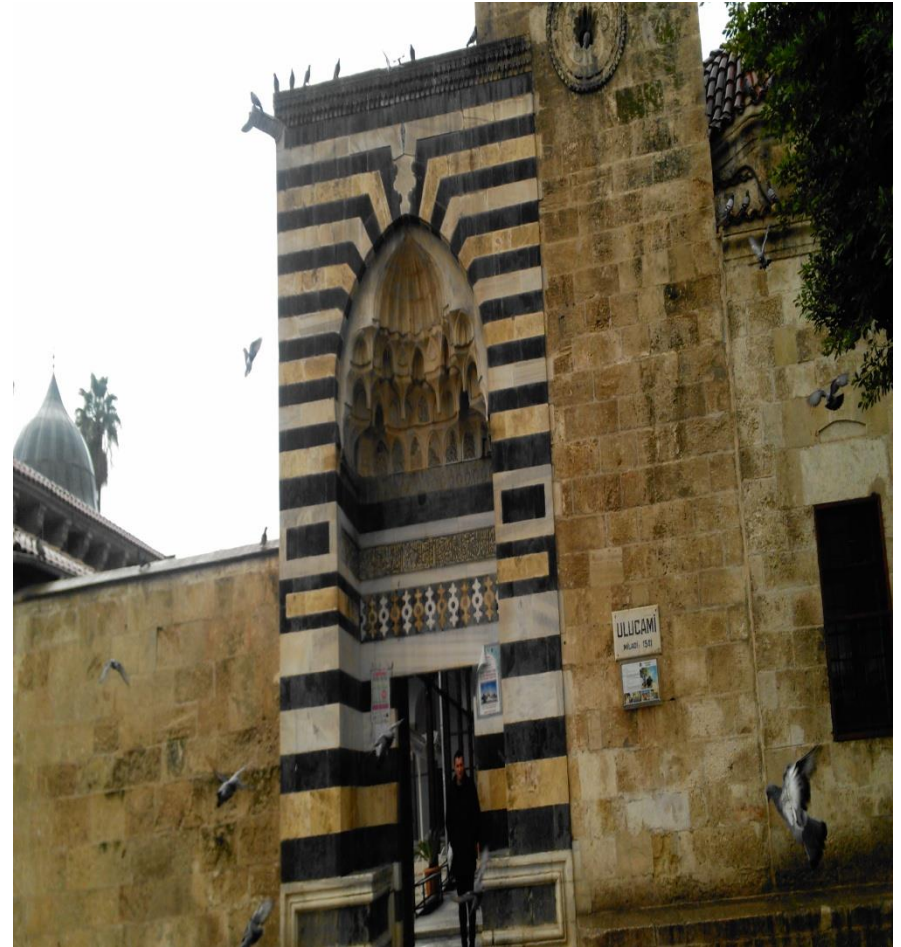
Büyük Saat – Turnul Ceasului

- Construit de guvernatorul Adanei in 1882, este cel mai înalt turn cu ceas din Turcia (32 m). Deteriorat în timp, a fost reconstruit în 1935. In prezent este unul dintre simbolurile oraşului, centrul Kazancılar Çarşısı = Piata Cazanelor.



Ulu Camii

- Construită în 1541, în perioada Ramazanoğlu. E considerată o comoară de arhitectură cu elemente siriene, otomane și mameluce. E construită în marmura albă și neagră iar minaretul sau este “păzit” de sute de porumbei.



Taş Köprü – Podul de Piatră



- Podul de Piatră este singura urmă a civilizației romane în Adana, acest centru al civilizației selgiucide și mameluce în secolele XV – XVI.

Sabancı Merkez Camii



- Dată în folosință în 1998, este cea mai mare moschee din Turcia și a treia în lume. Este construită în stil otoman, cu 6 minarete, de membrii familiei Sabancı.



Inapoi la școală: grecii prezinta mitul lui Ulise ...





Echipa de proiect a turcilor



Farewell Party (sau Bayram)





Vineri dimineața, școală: prezentarea ungurilor



Și ultimele discuții despre activitățile viitoare...



Nimeni nu se bucură de ultima zi



Ochi roșii, șervețele, bățai pe spate...

